

## > Communiqué de presse



### Exposition

## LA MER À L'ENCRE

Trois siècles de cartes marines  
XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> siècles

Du 13 février 2010 au 31 décembre 2011

Centre International de la Mer  
CORDERIE ROYALE / ROCHEFORT  
Charente-Maritime

Au-delà d'un voyage dans la fabuleuse iconographie des cartes et planisphères d'autrefois (avant Beautemps-Beaupré), il s'agit d'interroger la pratique des marins : comment se repérait-on en haute mer ? La carte était-elle indispensable pour naviguer ? Comment les données d'une carte étaient-elles interprétées ?

L'exposition (ponctuée d'images magnifiques, d'instruments de navigation anciens, d'animations multimédia) met en scène une confrontation constante entre symbolisation cartographique d'une part et pratique de la navigation d'autre part, entre l'œil du cartographe et l'expérience concrète du pilote. De l'un à l'autre la distance était parfois considérable et l'art de naviguer largement une question ... de flair ou de « sens marin ».

#### Trois temps forts dans l'exposition :

- une présentation de l'extraordinaire production cartographique des ports normands du XVI<sup>e</sup> siècle (Dieppe, Honfleur, Rouen), rapprochée de la réalité de la navigation à l'estime à l'époque de la Renaissance,
- une partie centrale consacrée au grand œuvre cartographique du siècle classique français : *le Neptune François* (1693), aboutissement remarquable d'une entreprise conduite par l'Etat à l'instigation de Colbert : 29 cartes y composent un atlas des côtes d'Europe, de la Norvège à Gibraltar. A cette époque, les méthodes de relevé et d'élaboration des cartes changent en profondeur,
- enfin l'utilisation du théâtre filmé et vidéo projeté pour embarquer le visiteur sur le pont d'un navire dans un débat (réaliste mais plein d'humour) entre un cartographe du XVIII<sup>e</sup> siècle, plongé dans d'abrupts calculs, et un capitaine angoissé confronté à des obstacles bien réels.  
Le bateau arrivera t-il à bon port ?

#### Autour de l'exposition :

- un parcours adapté aux enfants conçu par le service pédagogique qui propose aussi des découvertes pour les scolaires
- une sélection d'ouvrages à la Librairie Maritime ou sur [www.livre-mer.com](http://www.livre-mer.com)
- le Musée national de la Marine de Rochefort, à une encablure de la Corderie Royale, propose une exposition au contenu complémentaire : « *Tracez la route ! Cartes et marins, hier et demain* »

Contact presse : Marie-France Poletti  
05 46 87 88 80 / 06 26 74 30 70 / [communication@corderie-royale.com](mailto:communication@corderie-royale.com)  
Retrouvez toutes nos actualités sur [www.corderie-royale.com](http://www.corderie-royale.com)



Centre International de la Mer  
BP 50 108 – 17 303 ROCHEFORT CEDEX